



**Ik wou dat jij een frietkraam had
met geel geverfde luiken.
Dan kon ik stratenver in stad
mijn allerliefste ruiken.**



**Ach, het leven is een glijbaan
van de wieg tot aan het graf.
't Kan met ups en downs voorbijgaan
maar het eindigt steeds bergaf.**

Een vlieg, die in een bierglas valt
– de twijfel is hier groot –
sterft die aan een delirium
of door verdrinkingsdood?



Van haar tragisch slinkend kroost
ondervindt de eend geen hinder,
daar haar de gedachte troost:
Ach, eendje meer of minder.

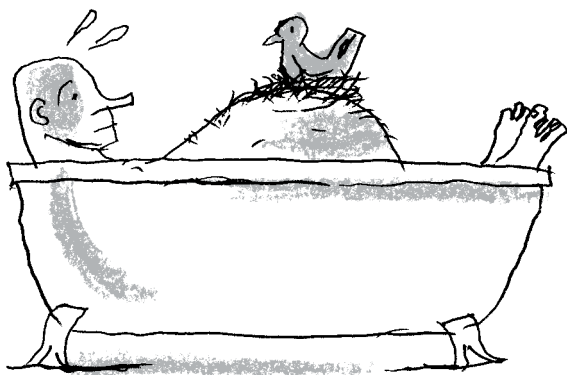




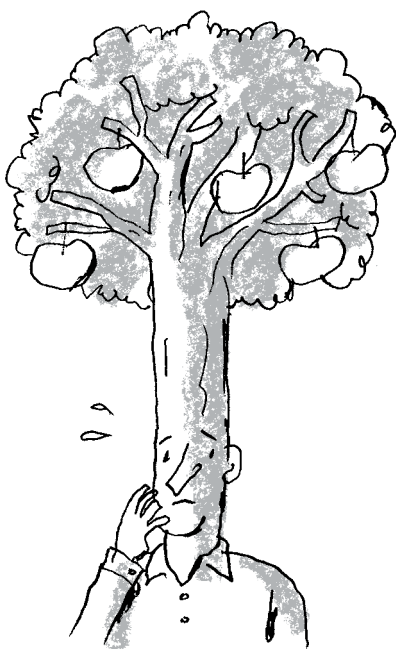
Een acteur van bij ons
laat zich zelfs vierendelen
om in shit-feuilletons
eens de hoofd-drol te spelen.

Adam kreeg met Eva heibel,
nog maar nauwelijks verloofd.
Met die appel uit de bijbel
had zij hem een peer gestoofd.



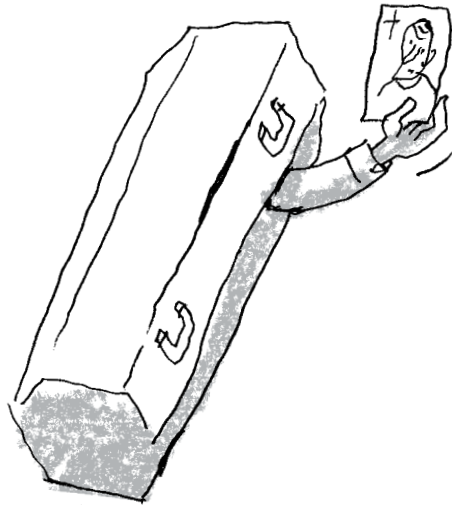


**Ik ben met de jaren verplicht
de badkuip steeds hoger te vullen
zodat nog een schuimlaag het zicht
op uitdeinend vlees kan verhullen.**



**Het appeltje dat ik voor de dorst had bewaard
lijkt almaar te krimpen, verbeeld je!
Door devaluatie slinkt het met een vaart.
Straks rest mij alleen nog het steeltje!**

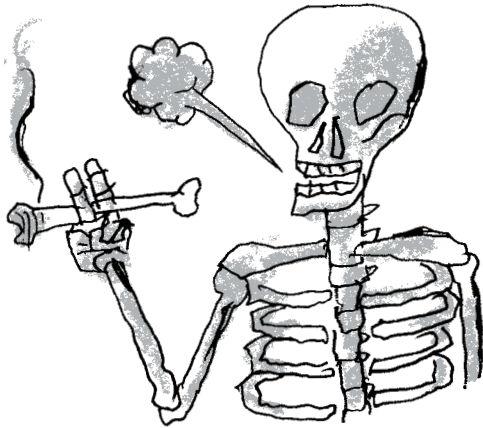
**Dieters doodprentjescollectie
was pas helemaal compleet
en bereikte de perfectie
toen hijzelf ook overleed.**





**Als God in plaats van bessensap
trappisten bier laat brouwen
hoe kan men dan de dronkenschap
als doodzonde beschouwen?**

**Bij Pietje de Dood
kleeft er teer aan de knoken.
De dokter verbood
hem om nog mergpijp te roken.**





Ik heb, bij manier van spreken,
louter grappige gebreken.
Van mijn vrouw wordt wel verwacht
dat z'er levenslang om lacht.

't Vat der Danaïden vullen
was een klereklus voorwaar
maar aan leeghoofdige snullen
lesgeven, valt even zwaar.



**Niet dat ik examens eis
maar het vraagt toch om problemen
dat men zonder (v)rijbewijs
zomaar kinderen kan nemen.**





**Brozer dan een vogelpootje
of een stenen pijpensteel
is het frêle levensbootje
dat ik met mijn liefste deel.**

**Macho-minnaars durven bijten
als hun lief hun lusten wekt.
«Schattebout» is dus in feite
vegetarisch niet correct.**

